

VAN DE TORENS GEBLAZEN



Wijkgemeente Haarlem Centrum - oktober 2018

Inhoudsopgave

Inhoudsopgave	2
Wijkgemeente Centrum	3
Kerkdiensten	3
‘Het statussymbool van de Bavo’	5
Huiselijkheden	10
Uit de Wijk	11
Welkom Willemijn van Dijk	11
Uit de wijkkerkenraad	12
Vanaf 7 oktober ook digitaal collecteren	13
Van de koster	14
Da Vinci concert	15
Einde relatie met African Divine Church Kenia	17
Oproep!	18
Social media	18
Verkopers broden gezocht	19
Dankbetuiging	19
Bezoekers van de Nieuwe Kerk	20
Collectes	21
Protestantse Gemeente	22
Vorming en toerusting	22
Feestelijke opening Stadsklooster Haarlem	23
Terugblik opening diaconaal bureau	25
Van Stem in de Stad	26
Ingezonden	27
Nieuwe Kerk Concert	27
Zendingserfgoedkalender	27
Expositie De Zwarte Madonna en de Troost	27
Contact	29

Wijkgemeente Centrum

Kerkdiensten

Tijdens de kerkdiensten is er **crèche** voor kinderen van 0 tot 4 jaar, **kom in de kring (KiK)** voor kinderen van 2/3 tot 6 jaar en **kindernevendienst** voor kinderen van 6 tot 8 en 8 tot 12 jaar.

Zondag 7 oktober Grote Kerk 10.00u Oude Bavo Cantorij	Israëlzondag ds. W. van Dijk-Heij Crèche, KiK en Kindernevendienst Autodienst: Hans Klarenberg tel: 06 47 94 88 02
Zondag 14 oktober <u>Remonstrantse Kerk</u> <u>10.30u</u>	Wisseldienst (muziekdienst) ds. S. du Croo de Jongh Crèche, KiK en Kindernevendienst Autodienst: Herman Valk tel: 5767449 / 06-27255945
Zondag 21 oktober Nieuwe Kerk 10.00u Avondmaal	ds. W. van Dijk-Heij Crèche, KiK en Kindernevendienst Autodienst: Dirk Bakker tel: 5247492
Zondag 28 oktober Nieuwe Kerk 10.00u	Mw. N. Kroon Crèche, KiK en Kindernevendienst Autodienst: Tony Jansen tel: 5516020 / 06-47661900

Zondag 4 november

Nieuwe Kerk 10.00u

Oude Bavo Cantorij

Gedachteniszondag

ds. W. van Dijk-Heij

Crèche, KiK en Kindernevendienst

Autodienst: Hetty Valk tel: 5767449

Bijzondere diensten

Diensten Janskliniek 10.30u

Zondag 7 oktober

Pastor G. Zaal / RK

Zondag 21 oktober

Mw. C. van Drie

Zondag 4 november

Pastor G. Zaal / RK

Interkerkelijke gezinsdiensten Cruquius 15.00u

Zondag 21 oktober

Ds. J. van Aller. m.m.v. kinderkoor Living
Colours o.l.v. Annelies Koole

‘Het statussymbool van de Bavo’

Sinds kort sta ikzelf aan het schoolhek met onze dochter. Een heel nieuwe ervaring. Als je daar wat observerend rondkijkt op het plein vallen aardig wat dingen je op. Het ene kind heeft een nog duurdere rugzak dan het andere. Er wordt elke ochtend hard gewerkt aan de looks van de kleintjes. Hippe kleren zie je overal. Of juist kinderen die zo nonchalant gekleed zijn, dat je weet dat er heel veel zorg aan besteed is. En eerlijk is eerlijk, ik doe er zelf net zo hard aan mee. Ik vind ook dat onze dochter er leuk uit moet zien en verwen haar veel te veel. En dan heb ik het nog niet eens over die bakfietsen hier...! Je struikelt er bijna over op het plein. Tientallen exemplaren staan er elke dag uitgesteld. Onze dochter speelt sinds ze hier op school zit thuis regelmatig ‘bakfietsje’.

Wat me opvalt, niet alleen op het schoolplein, is dat kinderen functioneren als een soort van statussymbool. Voor ouders maken kinderen een groot deel van hun identiteit uit. Dat is begrijpelijk, ze zijn een belangrijk onderdeel van hun leven.

In de kerk functioneren ze op een vergelijkbare manier, denk ik. Ook daar zijn de kinderen een statussymbool, tenminste als ze er zijn. Een gemeente met veel kinderen straalt vitaliteit uit, geeft het idee: wij zijn succesvol, wij hebben toekomst! Kinderen zijn belangrijk voor ons.

Jezus wil aan de hand van een kind ook iets leren aan zijn discipelen. Hij trekt samen met zijn leerlingen door Galilea, op weg naar Jeruzalem. En onderweg maken de leerlingen ruzie over de vraag ‘wie is de belangrijkste?’ Jezus is op weg naar Jeruzalem, een weg van lijden en angst, en de leerlingen praten met elkaar over de vraag wie de eerste is. Er gaat daar iets mis.

Dan roept Jezus de leerlingen bij zich en vraagt hen waar ze onderweg met elkaar over aan het discussiëren waren. Ze worden stil. Daaruit blijkt dat ze eigenlijk ook wel weten dat hun discussie nogal banaal is. En dan gebeurt het; om hen te leren waar het in Gods Nieuwe Wereld om draait zegt Jezus tegen hen dat wie de belangrijkste wil zijn, de minste moet zijn en de dienaar van allen.

Ja, dat is wel even slikken voor de leerlingen. Dat is hun discussie op zijn kop. En om zijn woorden kracht bij te zetten pakt hij een kind op, zet het in hun midden, slaat zijn armen er omheen en zegt tegen zijn leerlingen: ‘wie in mijn naam een zo’n kind bij zich opneemt, neemt mij op, en wie mij opneemt, neemt niet mij op, maar hem die mij gezonden heeft.’

Jezus omarmt een kind en geeft de opdracht zo’n kind op te nemen in je midden. Dat is een boodschap die ons wel aanspreekt, vermoed ik. Het kind opnemen in je midden is in onze tijd geen probleem. Als kerk staan we vooral te springen om kinderen. Als je de tekst van vandaag zonder enige exegese plakt op de huidige maatschappij dan is de opdracht van Jezus appeltje eitje. Het kind opnemen? Prima. Het kind centraal stellen? Doen we, kom maar op!

Het wordt anders als je in de wereld van Marcus verdiept. Want in de wereld van Marcus waren de kinderen niet zo’n statussymbool zoals ze dat nu zijn. Kinderen waren wel belangrijk, bijvoorbeeld voor je oude dag, want zij waren de AOW van de ouders. Maar jonge kinderen hadden, anders dan in onze tijd, nauwelijks iets in te brengen. Hoe ouder iemand was, hoe belangrijker.

Als we nog iets dieper graven in wereld van Jezus en Marcus en we kijken hoe er door de Grieken en Romeinen met kinderen werd omgegaan, wordt het beeld van het kind in het midden ook anders. Grieken en Romeinen hielden er soms qua ‘familyplanning’ nogal brute praktijken op na. Wanneer er een kind geboren werd dat niet gepland of welkom was, werd het soms gedood, of verstoten. En dat konden de ouders ongestraft doen, want het doden van een pasgeboren baby werd niet als moord gezien in die cultuur.

Joden zagen het doden van een baby wel als moord. Het lijkt erop dat de eerste christenen die gedachte hebben overgenomen van de joden. Als je dit verhaal in Marcus leest met die achtergrond, biedt dat een ander perspectief. Volgens een bekende bijbeluitlegger zou de gemeente van Marcus hier wel eens aangespoord kunnen worden om die ongewenste kinderen letterlijk op te nemen, hen te

dienen.

En dan gaat het gaat opeens niet meer over die grappige vertederende mensjes, de 'minime's' van onze maatschappij, maar de kinderen waar Marcus het over heeft zijn kwetsbare, onbelangrijke, ongewenste personen. Ontferm je daarover, zegt Jezus. Je bent belangrijk, je bouwt aan de Nieuwe Wereld van God, wanneer je een dienaar bent van kwetsbare, verstootte mensen.

Maar je kan je wel afvragen, waarom? Waarom is er die oproep? Waarom lees je dit zo vaak terug in de bijbel? Waarom zegt Jezus hier dat je God opneemt wanneer je een van die kinderen opneemt? Om de leerlingen op hun nummer te zetten? Om ze eens even een toontje lager te laten zingen na die zinloze discussie over wie het belangrijkste is? Ik denk het niet.

Ik denk dat Jezus hen een van de grootste geheimen van het leven meegeeft met het plaatsen van het kind in het midden. Want er is iets in het contact met mensen die kwetsbaar zijn. Kwetsbare mensen weten als geen ander dat ze afhankelijk zijn. Zij weten als de beste, vaak ook tegen wil en dank, dat mensen elkaar nodig hebben. Dat je als mens nooit op jezelf staat. Dat leven in verbinding met anderen soms van levensbelang is.

Verbinding is soms letterlijk van levensbelang, maar het is ook belangrijk ook voor het welzijn van de mens. Zomergast Ester Perel zei het zo mooi afgelopen 2 september: geluk vind je niet door te zoeken naar geluk, maar door te zoeken naar zingeving en naar verbinding. Dat weten kwetsbare mensen vaak beter dan wie dan ook.

Jezus zegt dat met een levenshouding van dienen, het dienen van juist die mensen die op het eerste oog weinig terug kunnen geven, diegene die je zelfs imagoschade kan opleveren, je God kunt ontmoeten.

Ik denk dat het te maken heeft met de kwetsbaarheid die je ontmoet in de ander die je nodig heeft. Je begrijpt meer van God door met kwetsbare mensen om te gaan. Want God is ook kwetsbaar aanwezig in onze wereld, afhankelijk. Zoals God

kwetsbaar aanwezig was in Jezus, zo belijden we dat in de kerk. God is afhankelijk van ons, wij zijn zijn handen en voeten. Want wij kunnen Gods liefde uitdragen, of niet. Wij kunnen ons ontfermen over een kwetsbaar mens, of niet. Wij kunnen proberen uit te dragen dat we niet op onszelf staan, als persoon, als wijk, als gemeente, of niet. God werkt niet op magische wijze, maar juist door mensen heen. En op die manier is God een kwetsbare, afhankelijke God.

Dus nu zou ik kunnen zeggen zet maar eens op je to-do lijstje voor deze week: het dienen van een kwetsbaar mens. En dan kan je een heel lijstje noemen van mensen die daarvoor in aanmerking komen. Maar ja het is erg arrogant om bepaalde mensen als kwetsbaar neer te zetten, want we zijn allemaal kwetsbare mensen op onze tijd. Niemand uitgezonderd.

Bij de een is de kwetsbaarheid meer zichtbaar dan bij de ander. Maar iedereen heeft iemand nodig. Niemand redt het op zichzelf. De kunst is om het te erkennen en het niet als zwakte te zien of iets wat je uit de weg moet gaan. Nee, plaats je kwetsbaarheid in het midden. En stel je open voor de kwetsbaarheid van de ander. Want in ontmoetingen van kwetsbare mensen met elkaar gebeuren de mooiste dingen. Daar kan liefde ontstaan. Daar kan je er voor elkaar zijn, daar ontstaat zingeving.

En eigenlijk weten we dat ook wel. Het is geen nieuws. Het wordt al tweeduizend jaar gepreekt. Maar ja, toch vergeten we het zo snel.

Je verdringt het zo gemakkelijk. Daarom heb ik een beeld voor ons, om het scherp voor ogen te houden voor ons als gemeente.

Ik liep namelijk een tijdje terug met Tom de Haan door de kerk. En tijdens die wandeling heb ik kennism gemaakt met de stakkers van de Bavo. Een indrukwekkende ontmoeting, kan ik wel zeggen. Eerst was ik een beetje bang voor ze, maar Tom verzekerde me dat ze niet zouden bijten. Eentje hing wat rond bij een deurpost. Hij was zwart, en hing op zijn kop.

Dit exemplaar was echt een sukkel, zo garandeerde Tom mij. Want deze vleermuis was door het dak naar binnengevlogen en dacht dat

hij hier wel eten zou vinden, maar ja, als je weet hoeveel Haarlemse muggen een vleermuis per dag moet eten, dan weet je dat je die niet aantreft in deze kerk.... En ik heb me laten vertellen dat als je eenmaal in de Bavo bent, je er niet zo gemakkelijk meer weg komt. Ook niet als vleermuis...

Maar ja, opgesloten zijn in deze kerk, dat maakt de vleermuis in de Bavo wel kansloos, kwetsbaar, afhankelijk. Gelukkig zijn er mensen die zich over die vleermuizen proberen te ontfermen. Die ze proberen weer terug te plaatsen op een plek zodat ze weer naar buiten kunnen vliegen, een tweede kans krijgen. Die vleermuizen van de Bavo, die stakkers, die kunnen ons eraan blijven herinneren dat we elkaar nodig hebben, zoals die verdwaalde vleermuizen anderen nodig hebben om weer muggen te verorberen. Het herinnert ons eraan dat iedereen op zijn tijd wel iemand nodig heeft waarbij je kwetsbaar kan zijn. Om hulp kan vragen, op weg geholpen kan worden.

Als we die vleermuis nou eens als statussymbool van onze gemeente zouden maken, hoe mooi zou dat zijn? We kerken dan wel in de mooiste kerk van Nederland. Dat is uiteraard heel fijn. De kerk torent boven de stad uit als beeld van Haarlem, maar laten we als gemeente niet het gebouw als statussymbool nemen, wij zijn geen mensen die geroepen zijn om boven alles en iedereen uit te torenen, maar laten we die vleermuis nemen, die afhankelijke stakker. Laat iedereen die dit prachtige statige gebouw inloopt kwetsbare mensen ontmoeten, die op zoek zijn naar verbinding en zin. Die een plek bieden waar je jezelf kan zijn, met al je vragen en onzekerheden, alle twijfel en mislukkingen. Laat onze kerk een plaats zijn waar mensen elkaar dienen en altijd oog hebben voor die kwetsbaarheid. Ook omdat we weten van die kwetsbare God die zich juist in de ontmoeting met de ander openbaart.

Ds. Willemijn van Dijk - Heij

Huiselijkheden

Diensten

Zondag 7 oktober is het Israëlzondag. Onze wijkpredikant Willemijn van Dijk gaat voor. De Oude Bavo Cantorij verleent haar medewerking aan deze dienst.

Zondag 14 oktober is er de wisseldienst in de Remonstrantse Kerk, aanvang 10.30u. In deze muziekdienst is ds. S. du Croo de Jongh de voorganger. Met medewerking van Charlotte Riedijk (sopraan) en Gerrie Meijers (orgel).

Zondag 21 oktober is de eerste dienst van het winterseizoen in de Nieuwe Kerk. De voorganger is onze wijkpredikant Willemijn van Dijk. We vieren in deze dienst het Avondmaal.

Zondag 28 oktober is mevr. N. Kroon, onze pastoraal werker, de voorganger in deze dienst.

Zondag 4 november. Gedachteniszondag. Wijkpredikant Willemijn van Dijk is onze voorganger. In deze dienst gedenken wij de overledenen die dit jaar zijn gestorven en is er gelegenheid voor de gemeenteleden om een gedachtenis-kaarsje aan te steken.

Vakantie

Ds. Willemijn van Dijk is van 22 oktober tot 28 oktober afwezig.

Gemeentemaaltijd

Donderdag 25 oktober 18.00u in de huiskamer van Stem in de Stad.

Uit de Wijk

Welkom Willemijn van Dijk

Zoals ik in de intrededienst namens de wijkgemeente al heb kunnen zeggen: “Willemijn, we zijn blij en enthousiast dat jij onze nieuwe wijkpredikant bent. Voor jou een nieuw begin en ook voor ons als wijkgemeente. De beroepingsprocedure was lang. We kijken uit naar de samenwerking. Voor de Protestantse Gemeente Haarlem (PGH) als geheel is het heel fijn dat er naast drie mannelijke dominees nu een vrouwelijk predikant is”

Na de mooie intrededienst heb ik veel positieve reacties gehoord. De leden van de beroepingscommissie toonden ieder aan de hand van een schoen hun enthousiasme om als gemeente samen op pad te gaan. De voorgangers van de PGH heetten haar met een kort woord en een bijzondere uitnodiging welkom in Haarlem. We zien de komende tijd met vertrouwen tegemoet.

Henk Vonk,
voorzitter



Foto:
Gert
Dannenberg

Uit de wijkkerkenraad

In de eerste vergadering van het nieuwe seizoen wordt het moderamen van de kerkenraad gekozen. Natuurlijk zal Willemijn van Dijk in het moderamen aanwezig zijn. De voorzitter is Henk Vonk, de scriba is Gert Dannenberg. de kerkrentmeesters zijn bij toerbeurt vertegenwoordigd door Jur Visser en Henk Dekker. Hans Nagelkerke zal in het moderamen de diaconie vertegenwoordigen.

In de vergadering waren een aantal leden voor het laatst. Marloes Komin stopt als jeugdouderling en Erik van Halsema als wijkouderling. Anja van Zalinge stopt als kerkrentmeester en Robinia de Vries als diaken. Allen hebben zich vele jaren ingezet voor het kerkenwerk, waarvoor veel dank. In een informele bijeenkomst neemt de kerkenraad afscheid van hen. Dat doen we ook officieel in de kerkdienst van 7 oktober. In deze dienst zullen ook twee nieuwe ambtsdragers worden bevestigd. Het is verheugend te noemen dat er altijd mensen zijn die zich willen inzetten voor het werk in de kerk en hiervoor verantwoordelijkheid willen dragen. Babara van de Pol zal als jeugdouderling worden bevestigd en Niek Rooseboom als diaken. Omdat Jur Visser bereid is om de vacature bij de kerkrentmeesters te vervullen, zijn er twee vacatures voor wijkouderling. Het betreft de volgende wijken:

Sectie 2: postcode 2012, d.w.z. het gebied ten zuiden van het stadscentrum en enkele adressen in Heemstede.

Sectie 3: postcode 2013, d.w.z. het gebied ten westen van het stadscentrum en ten noorden van de Westergracht, alsook buitenwijkse adressen van gemeenteleden Bloemendaal, Overveen, Aerdenhout, Haarlem-Oost en Schalkwijk.

Wij vragen u om namen te noemen van gemeenteleden bij de scriba voor het ambt van wijkouderling, opdat het werk in de gemeente kan doorgaan.

In de vergadering werd ook het verzoek besproken van de Antonius Gemeenschap in de Groenmarktkerk tot het ondertekenen van een vredesconvenant voor de stad Haarlem. Het is een oproep aan alle kerken en moskeeën in Haarlem om ten allen tijde de houding van

nieuwsgierigheid en wederzijds respect jegens andere mensen en groepen te betrachten. Wat er in de wereld ook gebeurt.

De kerkenraad gaat akkoord met de ondertekening van het convenant. Dit is gebeurd op zondag 23 september.

Met vriendelijke groet,
Henk Vonk, voorzitter

Vanaf 7 oktober ook digitaal collecteren

Het contactloos betalen rukt steeds verder op. De met munt- en papiergeld gevulde portemonnee is inmiddels bij veel (vooral jongere) mensen ingewisseld voor een houdertje met alleen maar passen. En als dan op zondag de collectezak langskomt, ja, dan wil je wel geven, maar heb je gewoon geen contant geld.

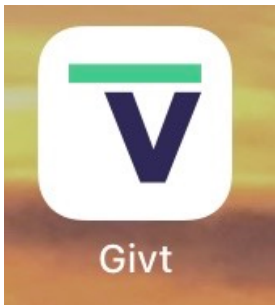
Verschillende gemeenteleden vroegen ons daarom of er niet ook digitaal gecollecteerd kon worden. Naar aanleiding hiervan zijn we op zoek gegaan naar een aanbieder en zijn we bij GIVT uitgekomen. GIVT is een initiatief vanuit de kerken, welke de mogelijkheid biedt om -gewoon via de vertrouwde collectezak- toch digitaal bij te dragen.

Hoe werkt het?

De oplossing van Givt werkt met een smartphone (Apple of Android) en een Givt-zender in de collectezak. De gever geeft in de Givt-app aan hoeveel hij of zij wil geven en haalt de telefoon langs de zender in de zak en de gift is gedaan. Het lijkt dus sterk op geven met contant geld! Het systeem is zo gemaakt dat er geen internetverbinding nodig is tijdens het geven. Net als bij contant geld blijft de gever anoniem. Een groot voordeel van geven met Givt is dat iedere gebruiker elk jaar in de app een overzicht kan opvragen van al zijn giften aan ANBI-geregistreerde organisaties, dus ook onze kerk. Dit overzicht wordt bij de belastingaangifte door de Belastingdienst geaccepteerd.

Wat heb je nodig?

Om te geven met Givt heb je natuurlijk een smartphone nodig. Zoek in de App Store of op Google Play naar Givt en installeer deze op je telefoon.



Je registreert je via de app en geeft je machtiging af zodat je aangegeven collectegeld van je rekening kan worden afgeschreven en vervolgens wijst het zichzelf.

Zondag 7 oktober zullen we er voor het eerst mee gaan werken en hopelijk wijst het zichzelf, maar... mochten er vragen of onduidelijkheden zijn, dan hoor ik dat natuurlijk graag!

Tony Jansen

Van de kosters

Hierbij een stukje over de nieuwe Fairtrade avondmaalswijn die wij bij de diensten gaan gebruiken. In oktober stappen we over op deze wijn.

Fairtrade avondmaalswijn

Stellar Winery heeft een fairtrade en biologische avondmaalswijn. De wijn is gemaakt van de druif Ruby Cabernet, heeft een mooie volle smaak en voldoende suikers om van een zoete wijn te spreken. Echt een kwaliteitsproduct.

De druiven worden op 100% natuurlijke wijze geteeld, zonder chemische middelen, geen kunstmest en geen pesticiden. Puur natuur dus. De jarenlange biologische teeltwijze heeft geleid tot een gezonde bodem en sterke wijnstokken.

Stellar Organics was één van de eerste wijnproducenten ter wereld die een Fairtrade certificering ontving. Dat garandeert dat de wijn tegen een eerlijke prijs en onder internationale handels-

voorwaarden wordt ingekocht.

Het wijnbedrijf, aan de Westkaap in Zuid-Afrika, geldt als een voorbeeld voor het nieuwe Zuid-Afrika. Een belangrijk deel van de aandelen en de helft van de wijngaard is in handen van de zwarte medewerkers, die zich dan ook mede-eigenaar voelen. In de loop der jaren zijn veel sociale projecten voor en door de werknemers gerealiseerd. Voorbeelden zijn: onderwijs voor werknemers en hun kinderen, een gemeenschappelijke biologische moestuin en verschillende sportfaciliteiten.

De familie Malan is met hun christelijke achtergrond van grote betekenis voor de Stellar Organics. Marie Malan was jarenlang manager van de wijngaard. De avondmaalswijn van Stellar heeft de naam 'Grace' gekregen en is inmiddels al in gebruik bij verschillende PKN-kerken.

Bas Romeijn

Da Vinci concert

Op 7 oktober wordt om 19.00u in de Grote Kerk een extra Zomeravondmuziek-concert uitgevoerd door het Castello Consort.



Het concert staat in het teken van Leonardo da Vinci (1452-1519). In 2019 is het vijfhonderd jaar geleden dat Leonardo is overleden en overal ter wereld worden tentoonstellingen georganiseerd. Het Teylers Museum geeft in Haarlem de aftrap. In aansluiting op deze tentoonstelling wordt door het Castello Consort een renaissance-concert uitgevoerd.

Da Vinci was een van de eersten die zich bezighield met de expressie van emoties. Dat is niet alleen zichtbaar in

een schilderij als de Mona Lisa, maar ook in Leonardo's vele schetsen en tekeningen. Het muzikale programma sluit daar op aan en is samengesteld rond drie thema's uit Da Vinci's leven. Deze drie thema's worden met elkaar verbonden door de melodie van 'La Spagna', een basse-dance die in de vijftiende en zestiende eeuw populair was aan het Italiaanse hof.

Het programma begint met een versie van La Spagna voor alta capella ensemble, gevolgd door een serie ricercares van Ortiz. Ricercare kan letterlijk vertaald worden als 'zoeken' of 'ontdekken' en sluit dus naadloos aan bij het thema 'wetenschap & ontdekkingen'. De kerk speelde in de zestiende eeuw een belangrijke rol, daarom staat de mis van Isaac centraal in dit programma. Voorafgaand aan de mis zal de harp een intonatie spelen in dezelfde toonsoort.

Het programma eindigt met wereldlijke muziek - Leonardo stond er immers om bekend dat hij ook van het leven genoot. Er is niets bekend over een eventuele liefde in zijn leven, daarom begint dit deel met een enigszins droevig liefdesliedje. Hierna volgen een aantal variaties op bekende dansvormen van Susato, met als afsluiting het 'a lieta vita' van Gastoldi, waarin alle vrolijke kanten van het leven bezongen worden.

Het Castello Consort is een ensemble met een passie voor de expressieve en virtuoze muziek uit de zeventiende eeuw. De uitvoerende musici: Maayan Licht (Cantus), Tobias Rafael Segura Peralta (altus), Jonatan Alvarado (tenor & gitaar) en Jonathon Adams (bassus), Anne-Linde Visser (viola da gamba), Alon Portal (trombone), Matthijs van der Moolen (trombone), Victor Belmonte (harp) en Emma Huijser (blokfluit). Anton Pauw bespeelt het orgel.

U bent van harte uitgenodigd om dit concert (toegang vrij, vrijwillige bijdrage) te bezoeken!

Namens de Zomeravondcommissie,
Erik van der Starre

Einde relatie met African Divine Church Kenia

Onze wijkgemeente en die van de Lutheranen hebben al lange tijd een relatie met African Divine Church (ADC) in Kenia. Wij hebben vele projecten van hen gesteund en gerealiseerd. Bij een controle van de boekhouding van ADC heb ik geconstateerd dat een deel van de gelden, bestemd voor onze projecten, verdwenen was. De vertragingen in de start en voltooiing van onze projecten en de conclusies van het boekenonderzoek zijn meermalen indringend met het management van ADC besproken. Herhaalde toezeggingen van ADC om de lopende projecten alsnog af te maken werden helaas niet nagekomen. Daarop hebben we besloten om de samenwerking met ADC te beëindigen.

De ZWO-commissie keurt de handelwijze van ADC af en betreurt het dat het vertrouwen van onze gevers is geschaad. We onderzoeken de mogelijkheden om de ontbrekende gelden terug te halen.

Twee van onze projecten in Kenia zijn niet voltooid. De eerste is de kraamvleugel aan de kliniek in Boyani. ADC zegt dat ze voor dit project een aanvraag hebben gedaan bij de Japanse ambassade in Kenia. Die zijn geïnteresseerd in dit project en hebben al eerder een project van ADC gefinancierd.

Het tweede project is de school voor kinderen met beperking in Koiban. We hebben hier voor een nieuwe aanpak gekozen waardoor we dit project toch kunnen afronden. We hebben het schoolbestuur in Koiban gevraagd een bouwcommissie in te stellen. Dat is gebeurd. Deze commissie heeft een aparte bankrekening geopend die alleen voor dit project bestemd is. Er zijn minimaal vier handtekeningen nodig om geld op te nemen na een besluit van de bouwcommissie daartoe. Wij maken het geld over in fasen. Na iedere fase rapporteert de bouwcommissie over de besteding van het geld en stuurt foto's. We hebben ook een coördinator in Kenia die verslag uitbrengt. Op deze manier willen we het project gaan realiseren. Het project in Koiban bestaat uit twee delen. De eerste is de bouw van een school met vier klaslokalen en zes toiletten. Het

tweede deel is de bouw van een slaap- en verblijfsgebouw voor 100 kinderen. Een groot deel van het geld voor dit project is nog beschikbaar. Voor dit mooie doel willen we doorgaan totdat we de benodigde middelen hebben. In Koiban hebben de mensen heel positief gereageerd op deze nieuwe aanpak. Ze ervaren dat ze nu directe invloed hebben op de bouw van hun school.

Namens de ZWO-commissie,
Hans van Driel

Oproep!

De crèche en kindernevendienst is op zoek naar nieuwe leiding. Jong, oud, man, vrouw... alle hulp is meer dan welkom. Vind je het leuk om met kinderen om te gaan en een aantal keer per jaar te helpen? Stuur mij een berichtje of spreek me aan.

Hartelijke groet van Barbara van de Pol
barbaravandepol@gmail.com

Social media



&



&



Social media zijn (bijna) niet meer uit ons leven te weg te denken. Voor sommigen een zegen, voor anderen een last of zelfs een verslavende bezigheid. Als kerkelijke gemeente maken we ook gepast gebruik van Facebook en Twitter.

Dat doen we om wie we zijn en wat we doen met een zo breed

mogelijk publiek te delen. Bijvoorbeeld met berichten over kerkdiensten, zomeravondmuziek en andere (bijzondere) gebeurtenissen die in onze wijkgemeente plaatsvinden. Het aantal mensen dat we daarmee bereiken stijgt gestaag, maar als publiciteitscommissie streven we naar een groter aantal ‘volgers’ en ‘delers’. Vijf broden en twee vissen waren immers ooit ook een begin.....

Ons Twitter-adres is [@BavoKerk](#) en het Facebook-adres is [GroteofSt.BavokerkHaarlem](#). U bent van harte uitgenodigd om het kerkelijk nieuws uit en over de wijkgemeente ook via die weg te volgen en weer met anderen te delen!

Namens de publiciteitscommissie,
Erik van der Starre

Verkopers broden gezocht

De broodbankcommissie zoekt gemeenteleden die willen meehelpen met de verkoop van de broden voor het goede doel, in de Grote Kerk. Het gaat om de adventszaterdagen van 1, 8 en 15 december, telkens van 13.00 tot 17.00u. Als u ons team wilt komen versterken, stuur dan een mailtje aan Ati Blom: ati.blom@wxs.nl.

Namens de broodbankcommissie,
Robinia de Vries

Dankbetuiging

Wat was het een verrassing, toen wij op 10 september jl. een prachtig bloemstuk uit de kerk thuisgebracht kregen! Het was hartverwarmend, zo te ervaren dat er in en door de gemeente met ons, bij ons zestigjarig huwelijksjubileum, is meegeleefd. Hartelijk dank daarvoor! Zestig jaar – voor ons besef is dat helemaal niet

lang, maar dat is het natuurlijk wel, en velen bereiken dat jubileum niet. Voor ons een reden om alleen maar dankbaar te zijn dat wij nu al zoveel jaren samen mogen zijn.

Corry en Karel Blei-Strijbos

Bezoekers van de Nieuwe Kerk

Ook dit jaar hebben duizenden mensen de Nieuwe Kerk bezocht. Ze komen binnen om te genieten van de ruimte, de stilte of de muziek, om een kaarsje op te steken met een wens te doen en velen willen ook wel wat meer weten over dit bijzondere kerkgebouw. In de kerk ligt een gastenboek waarin ze iets kunnen schrijven. Sommigen zetten erin wat voor wens of gebed ze hebben gedaan; anderen welke indruk de kerk op hen maakte. In september werd het gastenboek weer opgeborgen en niemand weet meer wat erin geschreven werd. Dat is jammer en daarom geef ik hier een aantal teksten door van de laatste twee jaar – anoniem, want de namen van de auteurs, uit binnen- en buitenland, doen er hier niet toe.

K. R. Veenhof, één van de “gastheren”.

*“Fijn om zo’n kerk binnen te kunnen lopen en ‘n kaarsje te kunnen
aansteken”*

“Ik houd van de rust en die vind ik hier”

*“Geboren en getogen Haarlemmer en nog nooit deze kerk bezocht! Hij is
prachtig”*

“Mooie kerk. Wish we lived here, wish we were born here”

*“Als rechtgelovige Katholiek kan ik enorm genieten van de schoonheid
door eenvoud van deze kerk”*

“Prachtig godshuis. Mooi dat hier nog wordt gekerkt”

“Ik heb niets met het geloof zelf, maar wat een sfeervolle, mooie kerk”

“I really love the ambiance of this old church. I felt that I enter into a medieval old dimension”

“Herr, Ich liebe die Stätte deines Wortes und den Ort, da Deine Ehre wohnt”

“My wife, Marianne, was baptized here. She now lives with me in England, in Sussex”

“Meine erste Kirche in der eine Uhr ist. Klasse!”

“Geweldig dat de kerk open is. Ze moeten meer open, mensen hebben God nodig!”

“Cantate Dominum canticum novum”, zoals in het Nederlands op het orgel staat. Belangrijk voor alle kerken!”

“Wat een heerlijkheid om hier te zitten”.

Collectes

Datum	Diaconie	Kerk
5 augustus	€ 142,90	€ 112,40
12 augustus	€ 170,92	€ 156,68
19 augustus	€ 490,31	€ 1.043,63
26 augustus	€ 145,95	€ 111,60

Datum	Collectes
7 oktober	1e Diaconie - Algemeen werk Stem in de Stad 2e Kerk - Kerk en Israël
14 oktober	1e Diaconie - Wereldvoedseldag - Leven van vis en ecotoerisme in Nepal 2e Kerk
21 oktober	1e Diaconie 2e Kerk
28 oktober	1e Diaconie - Bijbelzondag - Nederlands Bijbel Genootschap 2e Kerk
4 november	1e Diaconie - Straatpastoraat 2e Kerk - Najaarszendingsweek - Meer kansen voor inheemse bevolking

Protestantse Gemeente

Vorming en toerusting

WIE BIDT, HOUDT DE HOOP LEVEND

Waarom doen mensen dat, bidden?

Het lijkt een vreemde handeling: iemand gaat zitten, staan of knielen, sluit de ogen en richt zich in gedachten of hardop pratend tot ... ja, tot wie? Zo'n handeling moet wel allerlei vragen oproepen. Het is goed om die vragen te blijven stellen, ook als bidden voor jezelf de gewoonste zaak van de wereld is. Maar ook wie bidden als

absurditeit ervaart of wie het definitief heeft afgezworen, kan er beter nog eens aandachtig naar kijken. Want wat is het toch, dat zoveel mensen er kracht en troost uit putten?

Onder de titel “Wie bidt, houdt de hoop levend” gaat prof. F.G. Immink in op deze vragen. Hij is emeritus-hoogleraar Praktische Theologie van de Protestantse Theologische Universiteit.

Iedereen, jong en oud, is van harte welkom, en er is ruimte om met prof. Immink en met elkaar van gedachten te wisselen.

Datum: dinsdag 30 oktober 2018

Plaats: Nieuwe Kerksplein 32, Haarlem

Tijd: 20.00 – 22.00u (kerk open om 19.30 uur)

Als toegang wordt er een vrijwillige bijdrage gevraagd, in de pauze is er koffie en thee.

Clazien Verheul



STADSKLOOSTER
Haarlem

stilte | aandacht | schoonheid

Feestelijke opening Stadsklooster Haarlem

Het is zover! Op de Dag van de Stilte, zondag 28 oktober, vindt 's middags de feestelijke lancering plaats van Stadsklooster Haarlem. Met een stadswandeling langs oude kloosters, een hapje en drankje, de feestelijke presentatie van de website met het activiteiten aanbod, en diverse sprekers, onder wie burgemeester Jos Wielen.

Het hele programma:

15.00u Stadswandeling met gids langs oude kloosters in Haarlem

16.30u Inloop

17.00u Lancering van Stadsklooster Haarlem

18.00u Napraten, borrelen

18.30u Einde

Dit en meer in de Janskerk, een voormalige kloosterkerk aan het Schapenplein nr. 4, ingang door de poort aan de Jansstraat. De Stadswandeling start bij de Groenmarkt, Nieuwe Groenmarkt 14. Maak deze unieke gebeurtenis mee. Haarlem wordt weer kloosterstad.

Wat is Stadsklooster Haarlem?

In het klooster ervaar je stilte, aandacht en schoonheid. Het is een plek met een eeuwenoude traditie, waar je tot jezelf kunt komen en je bezieling kunt herontdekken op een manier die bij jou past.

De gastenverblijven van kloosters zitten daarom vol. Maar wist je dat ook de stad een plek is van ora et labora, van bidden en werken? Het team van Stadsklooster Haarlem ontdekte dit, raakte gegrepen door deze visie en is verbindingen gaan leggen.

Stadsklooster Haarlem hoopt de hardwerkende, cultuur minnende Haarlemmers zo in contact te brengen met de stilte-plekken die al eeuwenlang in hun midden staan: de kerken.

Op de facebookpagina Stadsklooster Haarlem kun je zien welke kerken of organisaties bij jou in de buurt die kloosterervaring kunnen geven. Van meditatiekringen tot kunstexposities, van stiltecentra tot spirituele cursussen.

Tot ziens in de stilte,
Het team van Stadsklooster Haarlem

Stadsklooster Haarlem is een oecumenisch initiatief van de kerken en gemeenschappen in Haarlem-Centrum. Het team bestaat uit vertegenwoordigers van de diverse groepen. Neem voor meer informatie contact op met Aart Mak, tel: 06-47761030 of Nadia Kroon, e-mail: kerkelijkwerker@bavo.nl

Terugblik opening diaconaal bureau

Burgemeester Jos Wienen opende vrijdag 14 september jl. onder grote belangstelling het nieuwe kantoor van de diaconie van de PKN in Haarlem. De instelling verhuisde van een statig pand aan de Wilhelminastraat in Haarlem naar een nieuw onderkomen op de zolder van de Oosterkerk. „De diaconie is een van de belangrijkste instellingen in Haarlem, die mensen helpt die financieel tussen wal en schip dreigen te vallen”, zei de burgemeester bij de opening.

De Protestantse Diaconie Haarlem zet zich al eeuwenlang in voor een barmhartige en rechtvaardige samenleving. Burgemeester Wienen bedankte de instelling voor die inzet. „Veel Haarlemmers hebben daarvan geprofiteerd. Ik hoop dat u nog lang uw werk mag doen tot heil van de stad, maar ook daarbuiten op plekken waar hulp nodig is.” De burgemeester onthulde het nieuwe naambord van de diaconie bij de Oosterkerk.



Diaconie Haarlem

Van Stem in de Stad

Stem in de Stad is er ook voor diegene zonder Stem

Stem in de Stad is er ook voor je als je ‘ongedocumenteerd’ bent. Dit zijn personen zonder recht op verblijf in Nederland, zonder verblijfsvergunning. Ook wel illegalen genoemd. Het zijn bijvoorbeeld vreemdelingen van wie de verblijfsvergunning is verlopen of ingetrokken, uitgeprocedeerde asielzoekers, personen die nooit een verblijfsvergunning hebben aangevraagd, slachtoffers van mensenhandel maar ook personen die niet terug kunnen naar hun land omdat hun thuisland niet meewerkt, of ze niet erkent als onderdaan. Een verblijfsvergunning heb je in Nederland nodig om een leven te leiden, bijvoorbeeld als je aangifte moet doen. Aangifte van de geboorte van je kind, of aangifte van diefstal. Een verblijfsvergunning geeft je ook de mogelijkheid om iets te mogen doen, bijvoorbeeld als je wil werken voor een inkomen, vrijwilligerswerk wil doen en/of een cursus of opleiding wil volgen. Ook kom je zonder verblijfsvergunning niet in aanmerking voor woonruimte en is medische- en psychische hulp niet vrij beschikbaar.

Als ongedocumenteerde leef je in voortdurende onzekerheid. Een mogelijkheid om na te denken over je toekomst is er niet. Blijf je hier als illegaal, is er een mogelijkheid op een (nieuwe) procedure of ga je terug of op doorreis? Om na te denken over je toekomst zijn tijd, rust, veiligheid, activering en begeleiding nodig.

Met een kleine groep zeer betrokken vrijwilligers bemannen wij een wekelijkse spreekuur voor ongedocumenteerden en begeleiden we een aantal mensen intensief met juridische- en maatschappelijke vraagstukken, financiële- en medische ondersteuning en huisvesting. Door het bieden van een veilige plek, gesprekken, aandacht en medemenselijkheid, kunnen mensen gaan nadenken over een nieuw toekomstperspectief en weer voor zichzelf beslissingen gaan nemen. Zodat mensen weer een leven kunnen leiden.

Kalle Brüsewitz

Ingezonden

Nieuwe Kerk Concert

Barokorkest Eik en Linde (Vivaldi-programma)

Zaterdag 27 oktober, aanvang: 15.30u

Toegang: vrij (collecte bij de uitgang).

Gerrit Bosch

Zendingserfgoedkalender

Drie jaar geleden heeft de Stichting Zendingserfgoed met medewerking van Kerk in Actie, besloten om de jarenlange traditie van een zendingskalender weer op te pakken en brengt sindsdien weer jaarlijks een kalender uit. Sindsdien heet de kalender: 'Zendingserfgoed-kalender'.

Dit jaar staat de Christelijke kerk in Bali centraal en de platen zijn allemaal in Balische stijl uitgevoerd. Kijk op de website voor meer informatie: [Stichting Zendingserfgoed](#). Ik hoop dat het mag bijdragen tot een goede verkoop van de kalender.

Vriendelijke groet,

Dick Metz

Expositie De Zwarte Madonna en de Troost

15 september tot en met 14 oktober 2018 is de tentoonstelling De Zwarte Madonna en de Troost te zien in de Vishal en de Grote Kerk. Een expositie over het onverwachte, het omgekeerde, het negatief. Door een geheel zwart ingerichte tentoonstelling wil curator Alet

Pilon het beeld laten werken als een ouderwets negatief, alles wat je zwart ziet, kun je eigenlijk zien als wit. Daardoor is niets meer wat het lijkt, de toeschouwer moet zelf interpreteren. Rond de Zwarte Madonna (oermoeder) zijn veel legenden bekend, haar wereld is omgeven door mystiek en aardsheid. Aan deze tentoonstelling doen 23 verschillende kunstenaars mee. De mengeling van disciplines, leeftijd en ervaring maakt de tentoonstelling uniek.

Zwart

De hele tentoonstelling heeft zwart als hoofdkleur. Het is alsof de dominantie van zwart de lieflijkheid van het onderwerp Madonna in de weg zit. Alsof de ruigheid van de beelden door de kleur zwart afschrikwekkender worden. De vraag is of het gebrek aan kleur en de directheid van de beelden gevoelens van empathie in de weg zitten. Of de kleur zwart het cliché kan overstijgen in een totale mystieke beeldtaal. Het zien van de tentoonstelling in De Vishal moet een onverwachte ontmoeting worden met persoonlijke beleving en interpretatie. En zeker troostrijk.

Gaven en energieën

Met dat gevoel wordt de expositie vervolgd in de Grote Kerk. Hier speelt de Zwarte Madonna een andere rol. Niet haar directe verschijning, maar vooral haar gaven en energieën worden verbeeld in de kerk, die van zichzelf al zoveel mystiek en ruimte in haar architectuur heeft. In De Vishal is over het algemeen gekozen voor bestaand werk van kunstenaars. In de Grote Kerk komt uitsluitend nieuw werk, gemaakt op dit thema.

Door middel van sculpturen, performances, schilderijen en installaties zullen de donkere gangen veranderen in de wereld van schilders als Saenredam, Houckgeest en De Witte. Ook hier is zwart de kleur van de kracht, het monumentale, het aardse. Kerk en aarde, kerk en mens, kerk en troost.

Barbara van de Pol

Contact

Dit kerkblad is beschikbaar op www.bavo.nl onder 'Kerkelijke Gemeente'

GROTE KERK
Kerkelijk bureau
info@bavo.nl
Grote Markt 22
2011 RD Haarlem
5532040
Bezoek: ma t/m vr 10.00-17.00u

WIJKGEBOUW
Nieuwe Kerksplein 28
5532040
info@bavo.nl

NIEUWE KERK
Nieuwe Kerksplein 32
2011 ZT Haarlem
5532040
info@bavo.nl
Bezoek: na afspraak

WIJKKERKENRAAD
Voorzitter: Henk Vonk
Marnixstraat 45
2035 RB Haarlem
5253978

KOSTERS
Bas Romeijn
Ruud Balkenende
koster@bavo.nl / 06-24882300
Bas 06-28118984 (privé)
Ruud 06-23352870 (privé)

SCRIBA
Gert Dannenberg
Garenkokerskade 55
2013 AK Haarlem
06-27481031
scriba@bavo.nl

WIJKPREDIKANT
ds. Willemijn van Dijk-Heij
Middenweg 92
2024 XE Haarlem
06-12874781
predikant@bavo.nl
woensdag vrij

Bijstand in het pastoraat
Diane Vonk
Marnixstraat 45
2023 RB Haarlem
023-5253978
d.agvonk@planet.nl

<p>MISSIONAIR PREDIKANT Ds. Tom de Haan Gasthuissingel 64rd 2012 DR Haarlem 06-16474041 tjdhaan@gmail.com</p>	<p>WIJKKAS Penningmeester: Lodewijk Houthoff 06-41219636 wijkkaswijkgemeentecentrum@gmail.com Rek.nr: NL23 INGB 0000 5985 81 Prot. Gem. Haarlem wijk Centrum</p>
<p>KERKELIJK WERKER Nadia Kroon Oude Groenmarkt 23 2011 HL Haarlem 06-20252184 kerkelijkwerker@bavo.nl</p>	<p>REKENINGNUMMER Protestantse Gemeente Haarlem NL85 FVLB 0225 3928 28 voor bijdragen en overige zaken</p>
<p>JEUGDWERK Crèche (0 - 5 jaar): Nelleke Bouma 5317787 nelleke@fortwachters.nl Kindernevendienst (6 -12 jaar): Marloes Komin 5264703 i.m.komin64@gmail.com OJ (12 -16 jaar): Marianne Kool tel. 06-55938198 marianne.kool@gmail.com</p>	<p>DIACONAAL BUREAU Zomerkade 165 2032 WC Haarlem 5310138 diaconie.haarlem@antenna.nl Rek.nr: NL64 FVLB 0699 6410 47 WIJKDIACONIE Voorzitter: Robinia de Vries Orionweg 88 2014 TE Haarlem 5278099</p>
<p>OUDE BAVO CANTORIJ Cantor: Anton Pauw 06-15378374 Rek.nr: NL26 INGB 0005 5151 66</p>	<p>Penningmeester: Govert Jeronimus Rek.nr: NL71 INGB 0004 3114 59 t.n.v. wijkdiaconie Prot.Gem. Haarlem-Centrum</p>
<p>ZWO (Zending, Werelddiaconaat en Ontwikkelingssamenwerking) Rek.nr: NL31 INGB 0000 4753 44 t.n.v. Diaconie Protestantse Gemeente</p>	<p>PUBLICITEIT Jan van der Laan 5316952 hcvdlaan@planet.nl</p>

<p>STEM IN DE STAD Oecumenisch Diaconaal Centrum Nieuwe Groenmarkt 22 2011 TW Haarlem 534 28 91 Rek.nr: NL15 INGB 0002 8292 40 info@stemindestad.nl</p>	<p>GEMEENTEMAALTIJD ledere laatste donderdag van de maand. Aanvang: 17.30u. Opgeven bij: Hester Wesselius 5250045 of Rosmarie Neff 5329545</p>
<p>AUTORIJDienst Coördinator: Herman Valk Lorentzkade 370 2014 CK Haarlem 5240648</p>	<p>REDACTIE Adreswijzigingen voor postadressen: Maria de Kleijn Santpoorterstraat 33 2023 DA Haarlem 8447000 mariadekleijn@gmail.com</p>
<p>COLLECTEBONNEN bestellen door overmaking van € 10,50, € 20,50 of € 40,50 per kaart op rek.nr. NL 37 FVLB 0225 4288 06 t.n.v. Commissie Collectebonnen Prot. Gem. Haarlem G.M. Hozee Beeksteeg 1 2011 CX Haarlem 536 03 10</p>	<p>Inleveren kopij: José van Ophem Schreveliusstraat 35 2014 XP Haarlem 06-40941233 kerkblad@bavo.nl</p>

U wordt verzocht om uw kopij bij voorkeur per e-mail te verzenden.
Uiterste inleverdatum voor het volgende wijkblad:

vrijdag 19 oktober 2018

