

Kruisweg in de Grote of St. Bavokerk

In de Bavo wordt gedurende de maand april het werk Kruisweg getoond van schilder-dichter Henk van Loenen (1946). Hij heeft zich al schilderend ingeleefd in het lijden van de velen die slachtoffer zijn van onrecht en liefdeloosheid en dat toegespitst op het lijden van Christus. Van Loenen vond inspiratie in de Mattheüspassie: *"Bach spreekt het gevoel aan, zonder effectbejag en sentimenta-liteit. Ik hoop dat mij dat ook is gelukt"*.

Bloemen in de Grote of St. Bavokerk

De Bavo is in de Stille Week de kerk waar bezoekers ook een serie bloemstukken kunnen bekijken. De bloemen en andere natuurlijke materialen verbeelden de betekenis van Witte Donderdag, Goede Vrijdag, Stille Zaterdag en Pasen. Bij de bloemstukken liggen gedichten. Zij verwoor-den samen het verhaal van de Goede Week.



Palmzondag 14 april 10:30 uur Lutherse Kerk

Voorganger: Sietse van Kammen

Muziek: Klaas Koelewijn

Op Palmzondag wordt de intocht van Jezus in Jeruzalem herdacht. De kinderen nemen in deze viering een belang-rijke plaats in. Zij beelden in hun optocht met palmpaas-stokken die intocht uit.

Palmzondag 14 april 10:30 uur Remonstrantse Kerk

Voorganger: Sabine du Croo de Jongh

Muziek: Gerrie Meijers

Palmpasen is het feest waarop de menigte schreeuwt van de vreugde om de komst van Jezus, maar we horen de schrille kreten van het schreeuwen om zijn kruisiging op de vrijdag er onheilspellend doorheen klinken.

Bij deze Palmpasendienst staat de kerk vol bloemen die na de dienst worden uitgedeeld.

Witte Donderdag 18 april 19:30 uur Remonstrantse Kerk

Voorgangers: Sabine du Croo de Jongh en Tom de Haan

Muziek: Junko Sakakibara en Klaas Koelewijn

Op Witte Donderdag wordt de laatste maaltijd van Jezus met zijn leerlingen herdacht. Het delen van brood en wijn staat centraal. Daarmee wordt opnieuw het verhaal van geven en delen verteld: hoe Jezus zijn leven gaf voor de zijnen en hoe wij daarom geroepen zijn het leven te de-len met elkaar.

Goede Vrijdag 19 april 19:30 uur Lutherse Kerk

Voorganger: Sietse van Kammen

Muziek: Junko Sakakibara en Klaas Koelewijn m.m.v. de Luther Cantorij

Op Goede Vrijdag wordt het verhaal van het lijden en sterven van Jezus zoals dat in de bijbel staat opnieuw gelezen: in zijn geheel, onverkort en onbewerkt. Er wordt in deze viering niet gepreekt en deze dienst eindigt anders dan alle andere diensten in het jaar: in stil-te.

Paaswake 20 april 22:00 uur Grote of St. Bavokerk

Voorgangers: Sabine du Croo Jongh, Willemijn van Dijk-Heij, Sietse van Kammen, Tom de Haan

Muziek: Anton Pauw m.m.v. van de Oude Bavo Cantorij

In de Paaswake wordt het nieuwe licht van Pasen bin-nengebracht in de donkere kerk. Dan wordt het licht doorgegeven, totdat er een zee van kaarsjes in die don-kere kerk brandt. Een prachtig gezicht! Maar vooral ook een prachtig symbool van waar het bij het Paasfeest om gaat: om de weg door het donker naar het licht en door de dood naar het leven. Die weg is Jezus gegaan. Voor wie zijn licht opsteekt bij Hem ligt die weg ook open.

Paasmorgen 21 april

10:00 uur Nieuwe Kerk

10:30 uur Lutherse Kerk

10:30 uur Remonstrantse Kerk

Op Paasmorgen overheerst de feestelijke toon: het graf is leeg, de dood verslagen en dat verdient gevierd te worden. Dat geluid klinkt ook door in de vele liederen op de Paasmorgen: Halleluja, de Heer is waarlijk opge-staan!

